

Profil

Qualités requises :

- Créativité, sens de l'innovation, curiosité artistique
- Goût pour la culture générale
- Ouverture vers l'international

Conditions d'admission

- Bac AA (F12), B.T. des arts appliqués ou niveau
- Bac autres options ou niveau : entrée en classe préparatoire du BTS (formation en 3 ans)

Programme

- Français
- Philosophie
- Langue vivante étrangère
- Economie / Gestion
- Communication de mode
- Culture design
- Technologie fondamentale et appliquée
- Laboratoire de création et conception
 - Dynamique de conception
 - Conception et élaboration de projet
 - Ateliers : Maille, broderie, dentelle, impression, ennoblissement, gravure, construction, volume, prototypage.
- Infographie
- Photographie

Stages (formation initiale)

- Durée de 6 semaines en fin de 1^{ère} année

Objectifs

Le designer oriente et accompagne les mutations que connaissent les domaines de la mode, du textile et de l'environnement, puisqu'il intervient depuis l'amont de la création, intègre le support dans sa réflexion et possède une connaissance suffisante de la technique.

Environnement et matériel pédagogique

De vastes locaux situés au coeur de la ville, aménagés et comportant, outre le matériel pédagogique, des salles de peinture et de dessin, une salle de patronage, moulage, couture et un atelier de photographie où, sous la conduite de professionnels, sont réalisés les projets, dossiers personnels et modèles.

Poursuite des études

- Licence professionnelle de design de mode, textile et environnement (BAC +3)
- Diplôme supérieur des Arts appliqués (DSAA BAC +4)
- Etablissements supérieurs spécialisés

Débouchés :

Fonctions : Styliste tendance, styliste conseil, styliste vêtement, illustrateur vêtement, designer couleur, styliste accessoires, designer photo, designer espace de vente (étalage), assistant rédactionnel.

Structures d'insertion professionnelle

- Bureaux et agences de styles indépendants ou intégrés à une entreprise
- Bureaux de création, cabinets de dessin, grands magasins,
- Vente par correspondance, haute couture, prêt à porter, créateurs.

RÈGLEMENT D'EXAMEN

Epreuves	Nature	Durée	Coefficient
<input type="checkbox"/> E1 Français	Ecrit	4 h	3
<input type="checkbox"/> E2 Langue vivante étrangère	Oral	20 min	2
<input type="checkbox"/> E3 Sciences physiques	Ecrit	1 h 30	2
<input type="checkbox"/> E4 Projet			
> Projet professionnel :	Oral	30 min	10
- Projet (cas concret ou hypothèse professionnelle)			
- Economie, gestion			
- Philosophie			
> Rapport de stage	Oral	10 min	1
<input type="checkbox"/> E5 Dossier personnel	Oral	30 min	6
<input type="checkbox"/> E6 Culture design & technologie			
> Culture design	Ecrit	3 h	3
> Technologie	Ecrit	3 h	3